

**„VIVE LA FRANCE!“
CLAUDE DEBUSSY (1862–1918)**

CD 1
[73:24]

Images I (1904–05)

- 1 *Reflets dans l'eau (Spiegelungen im Wasser)* [05:25]
- 2 *Homage à Rameau* [07:23]
- 3 *Mouvement* [03:17]

Images II (1907)

- 4 *Cloches à travers les feuilles (Glocken, durch das Laub hallend)* [04:51]
- 5 *Et la lune descend sur le temple qui fut (Der Mond senkt sich über den Tempel von einst)* [05:46]
- 6 *Poissons d'or (Goldfische)* [04:06]

SERGEI REDKIN

Moers, Martinstift | Live Recording: 23. Mai 2018

- 7 *L'isle joyeuse (1904) (Die Insel der Freuden)* [06:17]

JAMINA GERL

Wattenscheid, Zeche Holland
Live Recording: 03. Mai 2018

Estampes (1903)

- 8 *Pagodes (Pagoden)* [05:31]
- 9 *Soirée dans Grenade (Abend in Granada)* [05:27]
- 10 *Jardins sous la pluie (Gärten im Regen)* [03:49]

MAO FUJITA

Bochum, Kunstmuseum | Live Recording: 02. Juni 2018

Deux Arabesques (1888)

- 11 *Arabesque Nr. 1 in E-Dur* [04:39]
- 12 *Arabesque Nr. 2 in G-Dur* [03:29]

INGA FIOLIA

Essen, Haus Fuhr | Live Recording: 09. Juni 2018

Pour le Piano (1894–1901)

- 13 *Prélude* [04:14]
- 14 *Sarabande* [05:20]
- 15 *Toccata* [03:50]

MAO FUJITA

Bochum, Kunstmuseum | Live Recording: 02. Juni 2018

**„VIVE LA FRANCE!“
CAMILLE SAINT-SAËNS (1835–1921)**

CD 2
[74:46]

Sechs Bagatellen op. 3 (1855)

- 1 *Poco sostenuto* [02:42]
- 2 *Allegro animato quasi presto* [03:23]
- 3 *Poco adagio* [03:59]
- 4 *Moderato assai* [02:10]
- 5 *Allegro molto* [04:09]
- 6 *Poco sostenuto – Adagio* [06:00]

JUAN CARLOS FERNÁNDEZ-NIETO

Bottpor, Kulturzentrum August Everding
Live Recording: 06. Mai 2018

Album op. 72 (1884)

- 7 *Prélude: Poco allegro, tempo rubato* [03:52]
- 8 *Carillon: Moderato tranquillo* [04:53]
- 9 *Toccata: Allegretto* [02:28]
- 10 *Valse: Allegro grazioso e con moto* [05:43]
- 11 *Chanson Napolitaine: Andantino* [04:16]
- 12 *Final: Allegro quasi minuetto* [05:51]

JAMINA GERL

Wattenscheid, Zeche Holland
Live Recording: 03. Mai 2018

- 13 *Valse canariote op. 88 (1890)* [07:15]
- 14 *Valse langoureuse op. 120 (1903)* [04:42]
- 15 *Valse gaie op. 139 (1912)* [05:37]

JUAN CARLOS FERNÁNDEZ-NIETO

Bottpor, Kulturzentrum August Everding
Live Recording: 06. Mai 2018

- 16 *Gavotte op. 23 (1871)* [03:54]

MAO FUJITA

Bochum, Kunstmuseum | Live Recording: 02. Juni 2018

- 17 *Feuille d'album op. 169 (1921) (Albumblatt)* [03:52]

SERGEI REDKIN

Moers, Martinstift | Live Recording: 23. Mai 2018

„VIVE LA FRANCE!“ – LIEDER

CAMILLE SAINT-SAËNS (1835–1921)

- 1 *L'Attente (1855) (Victor Hugo)* [02:21]
- 2 *La Coccinelle (1868) (Victor Hugo)* [02:02]
- 3 *Réverie (1851) (Victor Hugo)* [04:12]
- 4 *Guitare (1851) (Victor Hugo)* [01:48]
- 5 *Si vous n'avez rien à me dire (1870) (Victor Hugo)* [03:17]
- 6 *Viens (ca. 1855) (Victor Hugo)* [02:36]
- 7 *Tournoiement (1870) (Armand Renaud)* [03:17]
- 8 *Danse macabre (1873) (Henri Cazalis)* [02:28]
- 9 *La cigale et la fourmi (ca. 1860) (Jean de La Fontaine)* [02:05]

- 10 *El Desdichado (1871) (Jules Barbier)* [03:29]
- 11 *Guitares et mandolines (1890) (C. Saint-Saëns)* [01:50]
- 12 *Grasselette et maigrelette (1920) (Pierre de Ronsard)* [02:27]
- 13 *Pastorale (1855) (Philippe N. Destouches)* [02:29]

GRAHAM JOHNSON

SORAYA MAFI (Sopran)
FRANÇOIS LE ROUX (Bariton)
Herten, Schloss Herten | Live Recording: 14. Mai 2018

CLAUDE DEBUSSY (1862–1918)

- 14 *Voici que le printemps (1884) (Paul Bourget)* [02:56]
- 15 *Clair de lune (1882) (Paul Verlaine)* [02:47]
- 16 *Clair de lune (1891) aus: Fêtes galantes I (Paul Verlaine)* [02:55]

- 17 *C'est l'extase* [02:39]
- 18 *Il pleure dans mon cœur* [02:49]
- 19 *Chevaux de bois* [03:38]

- 20 *Le Faune aus: Fêtes galantes II (1904) (Paul Verlaine)* [01:48]

- 21 *aus: Cinq Poèmes de Baudelaire (1889) (C. Baudelaire)*
Le jet d'eau [06:08]
- 22 *Recueillement* [04:50]

- 23 *Chansons de Bilitis (1899) (Pierre Louÿs)*
La flûte de Pan [02:26]
- 24 *La chevelure* [03:09]
- 25 *Le tombeau des Naiades* [02:47]

CD 3
[78:01]

- 26 *Ballade des femmes de Paris (1910) (François Villon)* [02:12]
- 27 *Noël des enfants qui n'ont plus de maisons (1916) (Claude Debussy)* [02:36]

GRAHAM JOHNSON

SARAH FOX (Sopran)
FRANÇOIS LE ROUX (Bariton)
Herten, Schloss Herten | Live Recording: 15. Mai 2018

„VIVE LA FRANCE!“ –

KAMMERMUSIK

CD 4
[65:08]

CLAUDE DEBUSSY (1862–1918)

- Trio für Klavier, Violine und Violoncello in G-Dur (1880)*
- 1 *Andante con moto allegro* [09:51]
 - 2 *Scherzo. Moderato con allegro* [03:13]
 - 3 *Intermezzo. Andante espressivo* [04:38]
 - 4 *Finale. Appassionato* [06:39]

THÉO FOUCHENNERET

MI-SA YANG (Violine)
VICTOR JULIEN-LAFERRIÈRE (Violoncello)
Herten, Schloss Herten | Live Recording: 13. Juni 2018

ERNEST AMÉDÉE CHAUSSON (1855–1899)

- Konzert für Violine, Klavier und Streichquartett in D-Dur op. 21 (1889–91)*
- 5 *Décidé* [14:24]
 - 6 *Sicilienne* [04:10]
 - 7 *Grave* [10:52]
 - 8 *Finale. Très animé* [11:21]

BENJAMIN MOSER

LIZA FERSCHTMAN (Violine)
delian::quartett
Adrian Pinzaru (Violine) | Andreas Moscho (Violine)
Georgy Kovalev (Viola) | Miriam Prandi (Violoncello)

Essen-Werden, Folkwang Universität der Künste
Live Recording: 18. Mai 2018

Das delian::quartett spielt auf dieser Aufnahme mit freundlicher Genehmigung von delian::quartett appears by courtesy

